



Mgr. MARKÉTA NEŠLEHOVÁ

Absolventka magisterského studia fakulty žurnalistiky Univerzity Karlovy (dnes FSV UK); z novinářské a publicistické práce (mj. Týden, Lidové noviny, MF DNES, Hospodářské noviny) sběhla k režii, dramaturgii a scénáristice.

Samostatné stěžejní práce:

Videoklip Bleriot 2015

Spot pro kampaň inkluze romských dětí do základních škol „Mámo, táto, já chci do školy“ (pro o.s. Slovo 21 a Heinrich Boll Stiftung, 2014)

ŽENYvPOLI o romských ženách ve veřejném životě (koprodukce Bedna Films, Slovo 21, Heinrich Böll Stiftung, 2011)

ROM_ID (koprodukce Bedna Films a Slovo 21) o příbězích mladých příslušníků romského etnika, rozestých po Evropě (2010, uvedení v rámci festivalu Jeden svět)

DEJME DĚTEM RODINU (spotová kampaň pro budoucí náhradní rodiče)

Stěžejní práce:

autorka a realizátorka projektu, spoluautorka fotografií k charitativní výstavě pro konkrétní pomoc DĚTI PATŘÍ DO ŠKOLY na pomoc kambodžským dětem vzdělávaným v rámci českých vzdělávacích projektů v Kambodži (Praha, Na příkopě 19.11.-15.12. 2012), záštita ministr zahraničních věcí Karel Schwarzenberg a Praha 1, ambasador režisér Jiří Menzel; instalace na Letišti Václava Havla (květen 2013 – dosud), RefuFest (červen 2013, Praha)

Rozpracované či připravované:

PRVNĚČERNÍ (celovečerní film o vzdělávání kolem světa)

MŮJ SKŘÍTEK SE JMENUJE RESMAY (aneb Jarka přišla z Kambodže; o tom, že sliby se mají plnit, i když jsou dané ve snu, ČT 2015-2016)

HOLČÍČKA (o tom, co znamená osobní zodpovědnost – o těžkých osudech keňských Masajek, do nichž zasáhne Čech)

SKAUTI (čestí normalizační skauti a jejich cesta za výstavbou školy v Kambodže)

PÁROVÁNÍ (sběrný dokument o adopcích v Čechách – 2010 - 2018)

Poslední TV práce:

CESTOHRÁTKY - dokumentární filmy o zemích světa pro malé cestovatele (ČESKÁ TELEVIZE 2015)

KHAMORO (poslední tři ročníky) - dokumentární filmy o romském etniku a jeho festivalu (ČESKÁ TELEVIZE 2012 – 2014)

NAŠE TRADICE, hraný dokumentární cyklus, průvodce Miroslav Táborský (FRMOL, ČESKÁ TELEVIZE 2014)

EBU CHALLENGE – CHILD DOCUMENTARY (pro Eurovision, vysílání 2014),

TEČKA PÁTEČNÍ NOCI (ČESKÁ TELEVIZE 2012 - 2014)

NA CESTĚ – dokumentární cyklus (od 2011)

PanMáma (sitcom, TV Nova podzim 2013)

Křižovatky života (hrané, TV Prima 2013)

MOJE COLOURS – sběrný dokumentární film o pozadí výjimečného festivalu Colours of Ostrava (ČESKÁ TELVIZE 2013)

Na plac (reality, TV Barrandov 2013)

Silvestr jak Hron (silvestrovská show, TV Barrandov 2012)

Z předchozích prací:

Režie pořadu Ze zoo do zoo (ČT2)

Režie pořadu Bydlení je hra (ČT1)

Režie pořadu Do práce (ČT2)

Režie pořadu Babylon (ČT2)

Režie pořadu Na cestě (ČT1)

Režie pořadu ČT live (ČT2)

Spolupráce na námětu projektu Sabotáž, režie znělky Sabotáž, režie pořadu (2006 – 2011), Režie Noci s Andělem (ČT2 do 2009), Silvestrů v letech 2004 a 2005 (ČT2), pořadu Poprask (nyní MusicBlok) ,ČT-live (ČT2), Zkus mít vkus (2009 ČT1), Hodinový manžel (ČT1 2010 - 2011), Vyzkoušejte si... (ČT1 2010)

Režie DVD Divokej Bill, Traband, Katapult, Aneta Langerová, Radim Hladík a Blue Effect

Videoklipy: Wohnout, Temperamento, Škwor, Prohrála v kartách, Post-It, Lenka Filipová

Koncertní režie: Antigona- rockopera – Kongresové centrum Praha květen 2007

Vizuální prezentace: mj. O2, Hitachi, Avia

Reklama: interaktivní webová reklama Ferrero Rocher celoplošně – září 2008

Ocenění:

Hlavní cena Grand Prix na festivalu Golden Wheel v makedonském Skopje za Ženy v poli (2012)

Čestné uznání na festivalu Roma Life v Budapešti za dokument ŽENYvPOLI (2012)

Cena Anděl 2008 – za DVD Live & Life Blue Effect

Žebřík 2008 – druhé místo za DVD Live & Life

Nominace na hudební cenu Anděl – DVD Divokej Bill, Aneta Langerová

Reference:

<https://www.youtube.com/watch?v=d-S-1WdHDOo>

<https://www.youtube.com/watch?v=g2pHBMm444w>

<https://www.youtube.com/watch?v=K1K72lLqres>

<http://mirekcepicky.com/2015/03/01/v-diari-nemam-nic-co-by-me-nebavilo/>

http://ona.idnes.cz/reziserka-marketa-neslehova-o-adopci-i-o-praci-fol-/spolecnost.aspx?c=A120413_192423_spolecnost_job